



CASATI



## COLLECTION EXHIBITION

La nuova collezione firmata dall'artistico perfumer Christopher Chong, interpretazione sensoriale dell'energia di dimore che attraversano i secoli, custodi di visioni, incontri e gesti destinati a segnare la storia.

Ambientato a Venezia, il primo capitolo di Collection Exhibition cattura la convergenza senza tempo tra arte e vita che caratterizza la città.

Qui, tra i palazzi del Canal Grande, la libertà creativa risuona nelle stanze trasformate in spazi di creazione senza tempo.

## PRIMO PIANO VENICE

Primo Piano, la fragranza d'esordio della collezione Exhibition della profumiera Karine Vinchon-Spehner, evoca una femminilità magnetica e teatrale.

Questo intenso extrait de parfum è racchiuso in un flacone bianco alabastro impreziosito dall'emblema del leone dorato di Casati.

Al suo centro si trova un audace tuberosa di Grasse, al tempo stesso carnale e ipnotica, addolcita da una consistenza lattiginosa e attraversata da una tensione verde e sinuosa. Il fondo si addentra in territori più oscuri e istintivi, dove note animali, tabacco, mirra e incenso compongono una scia profonda, elegante e magnetica.

Ciò che emerge è una fragranza opulenta e teatrale, capace di evocare figure femminili libere, sofisticate e decisamente non convenzionali: presenze che attraversano stanze e palazzi, lasciando dietro di sé una traccia indelebile.





## **Famiglia Olfattiva: Floreale Orientale**

### **Note di testa:**

Pepe rosa, Ambretta, Accordo Velenoso

### **Note di cuore:**

Tuberosa di Grasse, Ylang Ylang, Lattice, Cuoio

### **Note di fondo:**

Tabacco, Mirra, Note Animali, Legno di cedro, Incenso

**100ml - 280 Euro**